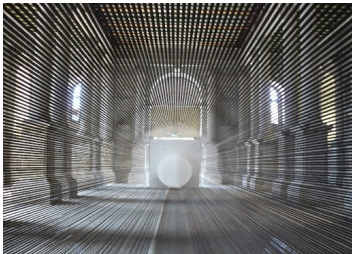


VENISE

ville d'art ... contemporain

du 6 au 10 juillet 2011



53ème Biennale d'Art Contemporain 2009



Punta della Dogana
Palazzo Grassi

Collection François
Pinault



54ème Biennale d'Art Contemporain 2011

Collection François Pinault – Punta della Dogana & Palazzo Grassi

Collection Peggy Guggenheim – Palazzo Venier

VENISE, ville d'art contemporain

Renaissance, Classicisme, Baroque, Rococco, Venise exhibe tous les styles du passé et pourtant ... Venise est loin d'être passéiste ... Quand la Sérénissime plonge au coeur de l'art moderne et contemporain, elle surprend et impressionne ...

Le **séjour de 5 jours « VENISE, ville d'art ... contemporain »** proposé par l'association DECUMANOS en partenariat avec l'agence de voyages TERRE ENTIERE sera l'occasion de **découvrir une « autre Venise »** moderne et contemporaine ...

Barbara Boehm, organisatrice du séjour

assurera toutes les visites. Historienne de l'art diplômée de l'Ecole du Louvre et de l'Institut d'Art et d'Archéologie (Université Paris I), spécialiste en art contemporain, Barbara Boehm enseigne dans différentes structures et organise des expositions d'art contemporain à travers l'Europe depuis 1992.

➤ La Biennale d'Art Contemporain

Créée en 1893, la Biennale de Venise joue un rôle incontournable de carrefour international de la création artistique vivante. Elle prend demeure dans les Jardins publics de la ville (I Giardini) et dans les arsenaux (I Arsenale e Nuovissimi Arsenale).

La **54ème Biennale d'Art Contemporain « Illuminazioni/Illuminations »** ouvrira ses portes le 4 juin jusqu'au 27 novembre 2011.

Après Annette Messager en 2005 (Lion d'Or), Sophie Calle en 2007, Claude Lévêque en 2009, **Christian Boltanski** représentera la France lors de la prochaine Biennale.

➤ Collection François Pinault à la Punta della Dogana & Palazzo Grassi

La **collection François Pinault** se compose des principaux artistes des quarante dernières années : Sigmar Polke, Daniel Buren, Cy Twombly, Jeff Koons, Cindy Sherman, Takashi Murakami, Damien Hirst, Maurizio Cattelan, Adel Abdessemed, les frères Chapman ...

Deux lieux, restaurés par l'architecte japonais Tadao Ando, abritent la collection : la **Punta della Dogana** (ancienne Douane de Venise) située à l'embouchure du Grand Canal, vue imprenable sur la place Saint Marc et le **Palazzo Grassi**, surplombant le Grand Canal.

➤ Fondation Peggy Guggenheim au Palazzo Venier

Le **Palazzo Venier**, ancienne demeure de Peggy Guggenheim, abrite le plus grand musée italien d'art du 20e siècle. La **collection Peggy Guggenheim** présente tous les courants de l'art moderne de la 1ère moitié du 20e siècle : Pablo Picasso, Vassili Kandinsky, Kasimir Malevitch, Paul Klee, Max Ernst, Salvador Dali, Joan Miro, Alberto Giacometti ...

Constitution du groupe

Nous avons fait le choix de limiter le nombre de participants à **25 personnes maximum** pour garantir un confort de visites et favoriser les échanges.

La priorité sera donnée aux inscriptions dans leur ordre d'arrivée.

Hébergement

Situé dans le Dorsoduro, quartier calme et agréable, l'hôtel Belle Arti (catégorie 3 étoiles) est proche de l'Accademia et des Zattere, promenade préférée des Vénitiens. Sa situation centrale nous permettra d'accéder facilement aux lieux de visites.

L'agence de voyage **TERRE ENTIERE** (Lic. 075950383) – 01 44 39 06 36 - www.terreentiere.com

PROGRAMME

Mercredi 6 juillet 2011 Paris – Venise

Accueil à l'aéroport de Paris Roissy Charles de Gaulle, formalités d'enregistrement.
Envol à destination de **Venise** sur vol régulier de la compagnie Air France – vol AF 1126 – 07h20/09h00 – (horaires sous réserve de modifications de la part de la compagnie aérienne).
A l'arrivée, accueil par notre correspondant.
Transfert en bateau privé de l'aéroport de Venise jusqu'au quai le plus proche de l'hôtel.
Déjeuner au restaurant.
Visite de la **Fondation Peggy Guggenheim** , Palazzo Venier.
Dîner au restaurant.
Nuit à l'hôtel Belle Arti.

Jeudi 7 juillet 2011 Venise

Journée consacrée à la visite de la **Biennale d'Art Contemporain** : « **I Giardini** ». *Déjeuner libre.*
Dîner libre.
Nuit à l'hôtel Belle Arti.

Vendredi 8 juillet 2011 Venise

Visite de la **collection François Pinault** à la **Punta della Dogana** . *Déjeuner au restaurant.*
L'après-midi, temps libre ou visite de quelques lieux du « Off » de la Biennale disséminés dans Venise.
Dîner libre.
Nuit à l'hôtel Belle Arti.

Samedi 9 juillet 2011 Venise

Journée consacrée à la **Biennale d'Art Contemporain** : « **Arsenale** » et « **Nuovissimi Arsenale** ». *Déjeuner libre.*
Dîner libre.
Nuit à l'hôtel Belle Arti.

Dimanche 10 juillet 2011 Venise – Paris

Visite de la **collection François Pinault** au **Palazzo Grassi**
Déjeuner libre.
Après-midi libre.
Transfert en bateau privé depuis le quai le plus proche de l'hébergement jusqu'à l'aéroport de Venise.
Envol à destination de **Paris** sur vol régulier de la compagnie Air France – vol AF 2227 - 20h40/22h30 - (Horaires sous réserve de modification de la part de la compagnie aérienne).

VENISE

ville d'art ... contemporain

54ème Biennale d'Art Contemporain 2011

Collection François Pinault – Punta della Dogana & Palazzo Grassi

Collection Peggy Guggenheim – Palazzo Venier

du 6 au 10 juillet 2011