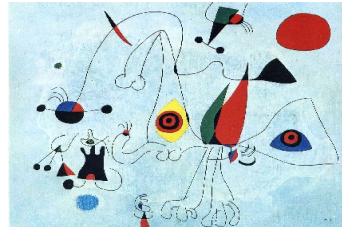


BARCELONE

magique et trépidante...

11 au 14 juin 2015



→ Fundació Joan MIRÓ

→ MACBA – Musée d'Art Contemporain de Barcelone

→ Fundació SUÑOL

→ Fundació Antoni TÀPIES

Quatre jours à **Barcelone** pour profiter de la douceur de son climat et de son excellente gastronomie... découvrir les architectures exubérantes de Gaudi –Sagrada Familia, Parc Güell, La Pedrera, Casa Batlló– les quartiers insolites du Barri Gotic, El Raval, El Born... goûter une vie nocturne intense... et, bien évidemment, visiter les nombreux musées d'art moderne et contemporain...

Barbara Boehm organisatrice du séjour

assurera toutes les visites. Historienne de l'art diplômée de l'Ecole du Louvre et de l'Institut d'Art et d'Archéologie (Université Paris I), spécialiste en art contemporain, Barbara Boehm enseigne l'art moderne et contemporain et organise des expositions depuis 1992.

Barbara Boehm vous fera découvrir toute la richesse et la diversité de la création contemporaine. Ses connaissances vous permettront d'entrer aisément dans l'univers des artistes.

● Fundació Joan MIRÓ

Au milieu d'agréables jardins, les bâtiments à l'architecture moderne de Josep Lluís Sert servent d'écrin à la plus importante collection d'oeuvres de **Joan MIRÓ** (1893–1983) colorées et pleines d'humour (dessins, peintures, sculptures, céramiques, textiles) auxquelles viennent s'ajouter les oeuvres de nombreux autres artistes données en hommage à Joan Miró (Duchamp, Calder, Balthus, Ernst, Saura, Caro, Chillida...) Jardin de sculptures réalisées par de jeunes créateurs.

● MACBA – Musée d'Art Contemporain de Barcelone

L'élégant bâtiment avant-gardiste de l'architecte Richard Meier construit pour recevoir la collection du **MACBA** est une oeuvre en soi. L'association de lignes courbes et rectilignes donne beaucoup de légèreté à l'édifice surnommé « The White House » en raison de sa blancheur éclatante.

La collection du **MACBA**, internationale et éclectique, parcourt tous les mouvements d'art contemporain des soixante dernières années : Abstraction informelle, Pop Art, Minimalisme, Art Conceptuel, Photographie contemporaine, Vidéo...

Un nouvel accrochage de la collection du **MACBA** a pour fil conducteur « Notre histoire commence ici » (Oursler, Naumann, Mendieta, Gonzales-Torres, Muntadas, Roth, Baumgarten....)

● Fundació SUÑOL

Riche collection privée ouverte au public, la Fundació Suñol présente alternativement plus de 1200 oeuvres allant des Modernes (Picasso, Miró, Man Ray, Dalí, Giacometti) aux artistes contemporains (Tàpies, García-Alix, Colomer, Plensa, Navarro)... Un regard spécifique sur l'art contemporain des années 60 à nos jours.

● Fundació Antoni TÀPIES

Créée en 1984 par **Antoni TÀPIES** (1923–2012) et installée dans une splendide architecture moderniste construite par Lluís Domènech i Muntaner, la Collection de la Fundació Tàpies embrasse les différentes périodes de l'oeuvre de l'artiste catalan.

La période surréaliste –peinture fantastique– laisse place, dès 1950, à une peinture tournée vers l'abstraction géométrique, puis l'art informel pour aboutir aux oeuvres d'art pauvre, travail complexe sur la matière, le collage, l'empreinte, les matériaux bruts. Sans oublier l'étonnant toit, oeuvre de Tàpies intitulée « Nuage et chaise » !

La Fundació Tàpies abrite également le travail d'artistes contemporains.

PROGRAMME

● Jeudi 11 juin 2015

Matinée et déjeuner libres ou...

13H : Nous pourrions nous retrouver pour déjeuner à la cafétéria de la Fundació Miró et partager tapas y copas.

15H : Visite de la Fundació Joan MIRÓ

● Vendredi 12 juin 2015

Matinée et déjeuner libres

15H : Visite de la collection du MACBA – Musée d'Art Contemporain de Barcelone

● Samedi 13 juin 2015

Matinée et déjeuner libres ou...

Un « **parcours GAUDI** » pourra s'organiser pour les participants qui le souhaitent (hors programme)

15H : Visite de la Fundació SUÑOL

● Dimanche 14 juin 2015

10H : Visite de la collection de la Fundació Antoni TÀPIES

Déjeuner libre ou...

Nous pourrions déjeuner ensemble et partager nos expériences barcelonaises...

Après-midi libre

Dîners et soirées sont libres. Des repas pourront s'organiser au pied levé selon l'envie de chacun.

NB : Le programme sera susceptible d'être modifié en fonction d'éléments non connus début 2015.

LE VOYAGE EN PRATIQUE

Transport et Hébergement

Parce que Decumanos n'est pas une agence de voyages mais une association culturelle spécialiste en histoire de l'art, elle ne peut pas prendre en charge les réservations de transport et d'hébergement.

Nous vous laissons composer votre séjour en autonomie selon vos disponibilités et vos envies. **Vous effectuez vous-mêmes les réservations de transport et d'hébergement** avec la **liberté** de choisir de prolonger votre séjour ou d'arriver plus tôt.

➔ Pour la préparation de votre séjour, nous sommes présents pour vous accompagner dans vos démarches. N'hésitez pas à nous contacter au 06 50 89 78 56 ou par mail.

Avant le départ, vous recevrez une **convocation** avec toutes les indications concernant les lieux de visites, les horaires de rendez-vous, les moyens de transport et toutes les informations nécessaires au bon déroulement de votre séjour.

Constitution du groupe

Nous avons fait le choix de limiter le nombre de participants à **20 personnes** pour garantir un confort de visites et favoriser les échanges. La priorité sera donnée aux inscriptions dans leur ordre d'arrivée.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

FORFAIT DECUMANOS : 300 euros

Le forfait comprend :

- la préparation et l'organisation du séjour
- les billets d'entrée dans les musées prévus au programme (avec le **pass ArTicket**, vous pourrez également visiter le **Museu Picasso**, le **Museu Nacional d'Art de Catalunya** –collection époustouflante de fresques médiévales–, le **CCCB**).
- les visites des musées prévues au programme, assurées par Barbara Boehm.

Ne sont pas compris :

- les transport en commun à Barcelone
- les dépenses à caractère personnel
- les billets d'entrée aux musées non prévus au programme et hors pass ArTicket
- les repas et les boissons

Pour participer au séjour, il est **obligatoirement** nécessaire d'être adhérent de l'association DECUMANOS.

Le montant de l'adhésion pour l'année 2015 est de 15 € par personne .

INSCRIPTION ET PAIEMENT :

Chaque inscription doit être accompagnée de deux chèques, un **chèque d'acompte de 120 €** et un **second chèque de 180 €**, par personne inscrite. Le chèque d'acompte sera encaissé à l'inscription, le second chèque, une semaine avant le départ.

ANNULATION :

Si vous annulez dans la limite des trois semaines précédant la date du départ, le chèque d'acompte de 120€ est conservé, le solde vous est remboursé.

FORMALITÉS :

DOCUMENT NECESSAIRE : Carte d'identité ou passeport en cours de validité.

COMMENT PARTIR ?

1) Contactez-nous par téléphone ou par mail pour vous pré-inscrire afin de vous assurer qu'il reste de la place.

2) Réservez votre transport et votre hébergement.

Suggestions pour effectuer vos réservations :

- pour le transport : www.airfrance.fr / www.vueling.com (low cost) / www.sncf.com
- pour l'hébergement :
www.blancguesthouse.com : chambre double à partir de 90€
www.eljardi-barcelona.com : chambre double à partir de 110€
www.airbnb.fr (location d'appartements)

- Sites pour préparer votre séjour : www.barcelonaturisme.com / www.barcelona.com

3) Adressez-nous par courrier :

- votre bulletin d'inscription complété et signé
- le règlement du séjour en deux chèques (chèques à l'ordre de « Decumanos »)
- le règlement de la cotisation pour 2015 (chèque à l'ordre de « Decumanos »)
- vos confirmations de réservation de transport et d'hébergement (ou par mail)

à l'adresse suivante :

DECUMANOS

Maison des Associations 11 – BP 64 – 8 rue du Général Renault – 75011 Paris